

集まれ、原石。

MUSICAL ACADEMY

ミュージカルアカデミー

岡山・東京公演

出演者オーディション

ミュージカルアカデミーでは「原石」=まだ磨かれていない才能を、
今後表現者として舞台上で活躍する人材に育成していく活動を昨年から続けています。
2025年度から参加する新たなメンバーを募集します。

あなたを待っています。

オーディション開催日

2025年

4月13日<日>

募集要項

オーディション開催日 2025年4月13日(日)

オーディション会場 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 第4練習室

募集人数：5名程度

対象：小学5年生以上。原則、全レッスン及び公演に参加でき、体力のある方（年齢上限なし）

条件：歌・ダンス・演技のうち1つでも自信のある方

受講料：1カ月あたり10,000円（オーディション参加費無料）

※本公演までの2年間、継続して参加いただける方を優先します。

※応募者多数の場合は、書類選考の可能性あります。

応募締切：4月6日(日)

申込方法

Googleフォームでのご応募になります。

こちらからご応募ください

(Googleアカウントへのログインが必須です)



応募上の注意

- オーディション課題はエントリー後メールにてお知らせします。
- オーディションの詳細については、締切後メールにて4月7日(月)までにご連絡いたします。
(event@okayama-pat.jp)からのメールを受け取れるように設定してください。
- 稽古や本番中、動画・写真を撮影し、広報として使用する場合がございます。また、報道機関による取材を行う可能性がございます。
- 応募時の個人情報は、(公財)岡山文化芸術創造が責任を持って管理いたします。
- オーディション結果は、その日中にご連絡いたします。4月19日(土)のレッスンからご参加いただくことになります。

スケジュール

※本番が近くなると、レッスン回数が増えます。

2025年	4月13日(日)	オーディション
	4月19日(土)	レッスン開始(土日祝の午前から夕方、月に5~6回程度)
	5月18日(日)	たまの・港フェスティバル出演
	8月30日(土)、31日(日)	「明治のナイチンゲールたち(仮題)」プレ公演/小劇場
	9月以降	普段のレッスンに並行し、岡山県内のイベントに出演予定
2026年	12月	岡山、東京本公演予定

スタッフ

数々の名作を生みだしてきた豪華スタッフと、オリジナルミュージカルを制作します。

脚本
高橋 知伽江演出
眞鍋 卓嗣作曲
深沢 桂子

オリジナルミュージカル

「明治のナイチンゲールたち(仮題)」

明治~昭和にかけて、看護を通して女性たちが自らの運命を切り開いた実話をもとにしたフィクションです。

原案は『明治のナイチンゲール 大関和物語』田中ひかる著/中央公論新社刊。

彼女たちの葛藤と挑戦の日々を描く感動のミュージカルを、2年かけて一緒に作り上げましょう。

ご応募・お問い合わせ

(公財)岡山文化芸術創造「ミュージカルアカデミー」担当

〒700-0822 岡山市北区表町3-11-50

TEL 086-201-8014